UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES IZTACALA

CRITERIOS PARA EXAMEN EXTRAORDINARIO

ÁMBITO: SOCIAL

MATERIA: TUTORÍA SOCIAL 1

TRADICIÓN: COMPLEJIDAD Y TRANSDISCIPLINA

SINODALES:

VERÓNICA LUNA HERNÁNDEZ

ALEJANDRO CERÓN MARTÍNEZ

El examen extraordinario contempla un único aspecto de evaluación, la elaboración de un trabajo escrito.

El estudiante deberá desarrollar un escrito que presente *alguno de los temas que se abordan en la asignatura Social teórica 1* de la tradición de la Complejidad y transdisciplina. El escrito deberá contemplar todos los elementos señalados en el programa de la asignatura Tutoría Social 1, los cuales se mencionan más abajo. La extensión del documento deberá ser de mínimo 12 y máximo 15 cuartillas, sin contar la portada, ni las referencias. Se tendrá que emplear el formato de citación APA (sexta edición). El ensayo debe contener lo siguiente:

1. Portada
2. Introducción
3. Antecedentes
4. Planteamiento del problema

5. Desarrollo
6. Conclusiones
7. Referencias

En caso de que se detecte algún fragmento plagiado dentro del ensayo, la calificación asignada al examen extraordinario será reprobatoria. Si el estudiante decide recuperar en su escrito las palabras de un autor tal cual se presentan, deberá usar citas textuales.

Elementos para la elaboración del ensayo (recuperados del Programa de la asignatura Tutoría Social 1):

1. Estructura y función comunicativa de los textos expositivos:
   a) Secuencia expositiva.
   b) Nexos para ordenar la exposición de temas y procesos.
   c) Elementos lingüísticos para asegurar la cohesión y coherencia de los textos expositivos.
2. Paráfrasis e integración de información de diversas fuentes documentales.
   a) Investigación y valoración de información documental.
   b) Estrategias de integración, comparación y contrastación de información.
3. Producción de un texto a partir de la tradición de la Complejidad y transdisciplina.
   a) Textualización de párrafos y revisión del uso de nexos.
   b) Aseguramiento de la coherencia y la cohesión del texto en relación con la tradición.

Actividad	**Fecha y hora de entrega**	**Porcentaje para la evaluación final**
Ensayo	El día y la hora indicados para la aplicación del examen extraordinario	100%

El porcentaje de evaluación del ensayo se distribuye de la siguiente forma:

1. Portada (no tiene valor sobre el porcentaje, pero es requisito para el ensayo)
2. Introducción (15%)
3. Antecedentes (15%)
4. Planteamiento del problema (20%)
5. Desarrollo (20%)
6. Conclusiones (20%)
7. Referencias (10%)

El alumno que presente este extraordinario tendrá que cumplir con lo siguiente:

- Enviar el ensayo el día y hora indicados para la aplicación del examen extraordinario. El envío deberá ser realizado a los dos correos electrónicos siguientes:
  veronica.luna@iztacala.unam.mx
  alejandroceronm@gmail.com

  En el mismo mensaje incluir el comprobante de inscripción al extraordinario, en formato PDF o JPG.

Bibliografía básica

Serafini, M. T. (1994). La generación de ideas. En: Cómo se escribe, pp. 45-68. Barcelona: Paidós.

Serafini, M. T. (1994). La organización de ideas. En: Cómo se escribe, pp. 69-110. Barcelona: Paidós.

Serafini, M. T. (1994). La documentación. En: Cómo se escribe, pp. 111-130. Barcelona: Paidós.

Serafini, M. T. (1994). El párrafo. En: Cómo se escribe, pp. 131-147. Barcelona: Paidós.

Serafini, M. T. (1994). De un estilo segmentado a un estilo cohesionado. En: Cómo se escribe, pp. 173-202. Barcelona: Paidós.

Serafini, M. T. (1994). La postescritura. En: Cómo se escribe, pp. 319-346. Barcelona: Paidós.